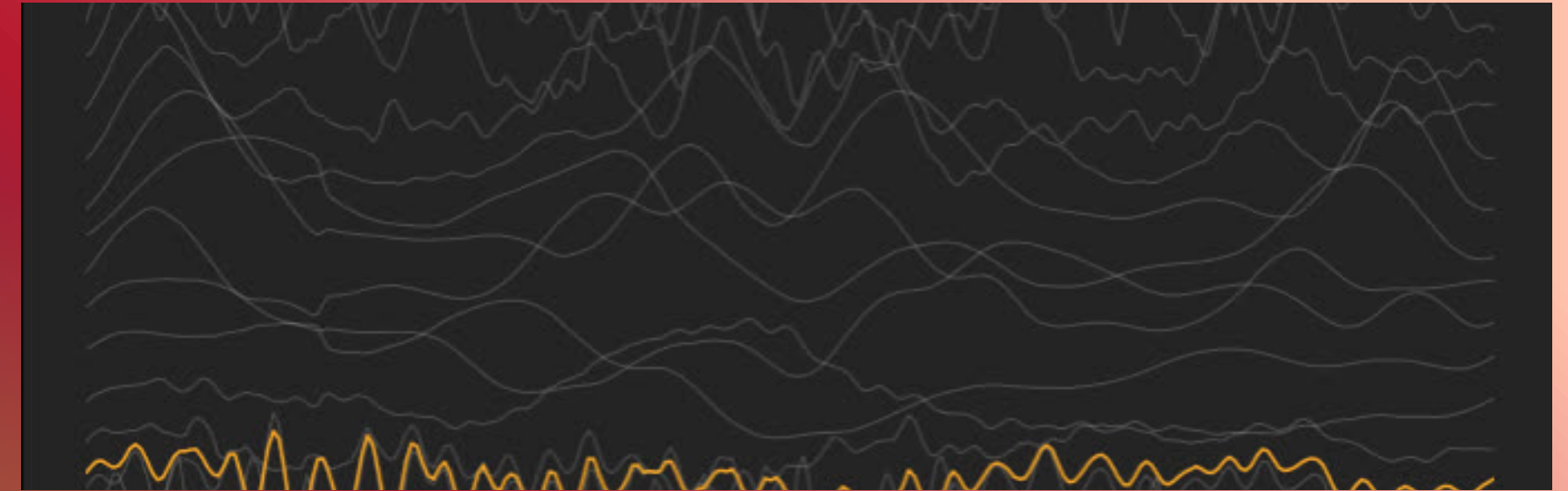


Ο Δημήτρης Κόρδης & ο Μαυροπίνακας σας προσκαλούν

Δημιουργικός Σχεδιασμός Ήχου Creative Sound Design

Σύνοψη

Το σεμινάριο δίνει τη δυνατότητα στα άτομα που συμμετέχουν να γνωρίσουν και να εμβαθύνουν στον κόσμο του σχεδιασμού ήχου (sound design) με δημιουργική ματιά, να μάθουν να χρησιμοποιούν τεχνικές και εργαλεία προκειμένου να εκφραστούν, να γράψουν μουσική και να διηγηθούν ιστορίες και να δημιουργήσουν μέσω του ήχου.



Μέσω ειδικά σχεδιασμένων σεναρίων, οργανωμένων σε 4 συναντήσεις, οι συμμετέχοντες θα εξοικειωθούν με software και hardware εργαλεία και θα μάθουν πως να τα χρησιμοποιούν σε εφαρμογές όπως, μουσική, σύνθεση, ηχοτοπία, ήχος και μουσική για media, διαδραστικές εφαρμογές, game audio κ.α. Παράλληλα θα γίνεται συζήτηση για το αισθητικό αντίκτυπο των επιλογών μας στο σχεδιασμό, καθώς και για τις τελευταίες τάσεις στην βιομηχανία και θεωρητικές αρχές του ήχου και της τεχνολογίας.

Αντικείμενο – Στόχοι

Με το πέρας του σεμιναρίου οι συμμετέχοντες θα έχουν μια αντιπροσωπευτική εικόνα του τι είναι sound design, τεχνικών, αισθητικών κατευθύνσεων και πως να το χρησιμοποιούν δημιουργικά σε διαφορετικές περιπτώσεις και πρότζεκτ.

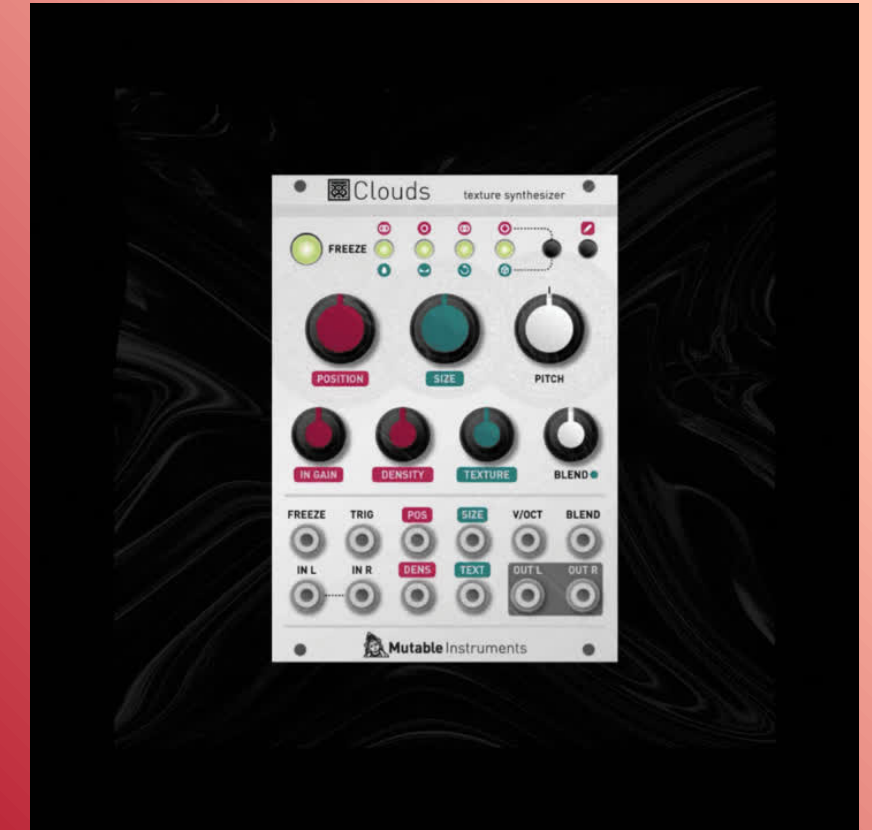
- Τι είναι Sound Design;
- Που και πως μπορεί να χρησιμοποιηθεί;
- Βασικές αρχές ψηφιακού ήχου – πρακτική εφαρμογή.



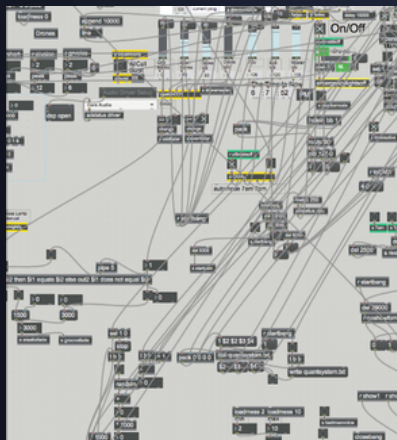
1. Έκφραση και εξιστόρηση μέσω του ήχου (aural storytelling).
2. Ηχοτοπία – ατμόσφαιρες.
3. Εφαρμογές στη μουσική σύνθεση και ερμηνεία επί σκηνής.
4. Αναζήτηση προσωπικού ηχητικού ύφους.

Τεχνικές

- Εισαγωγή σε τεχνικές σύνθεσης ήχου πράξη και θεωρία, software and hardware application (subtractive, additive, FM, granular, wavetables, etc).
- Field recording – τεχνικές, ανάλυση εξοπλισμού.
- Ηχητική επεξεργασία.
- Εισαγωγή στον ήχο για παραδοσιακά μέσα (τηλεόραση, κινηματογράφος, games) και σύγχρονες εφαρμογές (διαδραστικός ήχος, spatial audio κ.α.)



Εργαλεία



- Software synths (Serum2, Pigments, Alchemy, MassiveX, V Collection, VcRack, PhasePlant κ.α.)
- Hardware Synthesis (modular rig, groove boxes)
- MaxMsp / Reaktor
- All major DAWS (Protools, Live, Logic), audio plugins.

Σε ποιούς απευθύνεται



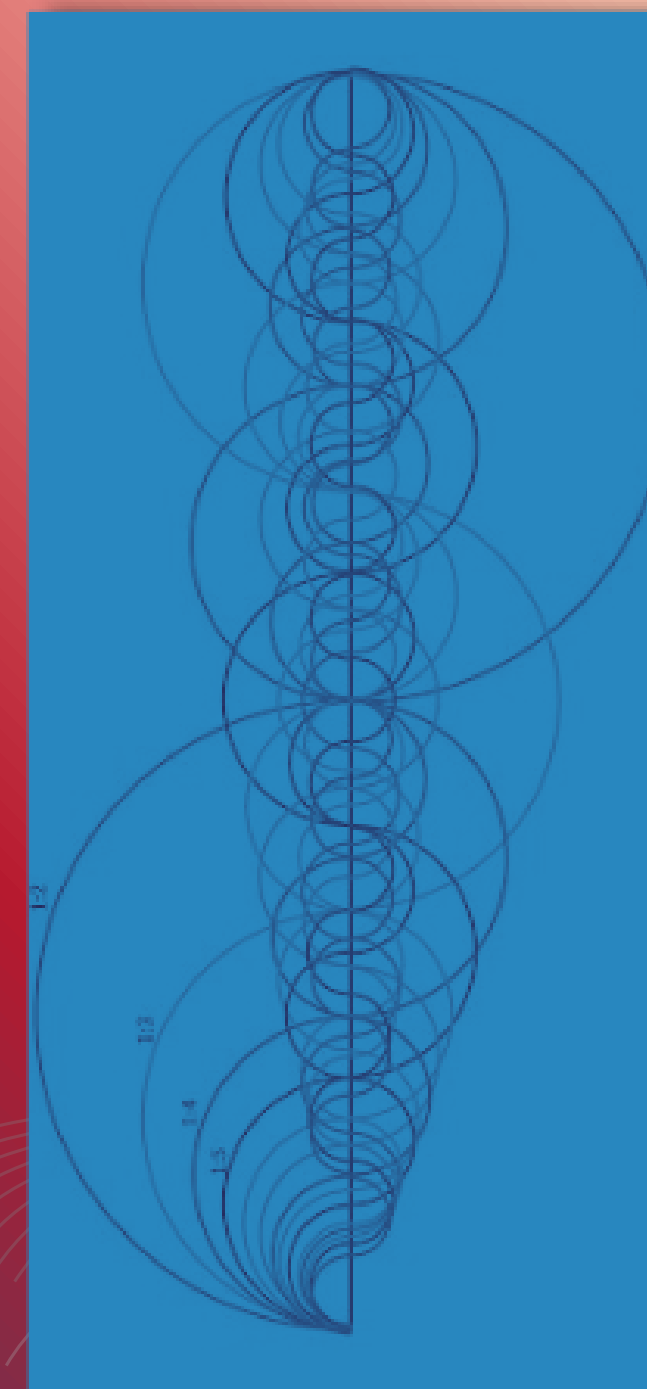
Σε άτομα που θέλουν να χρησιμοποιήσουν τον ήχο ως δημιουργικό μέσο και θέλουν να μάθουν και να ανακαλύψουν νέους τρόπους έκφρασης.



Συνθέτες, επαγγελματίες και ερασιτέχνες μουσικούς που θέλουν να γνωρίσουν τον κόσμο του ήχου καλύτερα και να διευρύνουν τους ορίζοντες τους εμβαθύνοντας στον ηλεκτρονικό και οργανικό ήχο.



Σε άτομα που θέλουν να ενταχθούν στο χώρο του σχεδιασμού ήχου επαγγελματικά να έρθουν σε επαφή με καινούργια εργαλεία ή και που αναζητούν το προσωπικό τους ύφος ή πηγή έμπνευσης.



Διοργάνωση

Δημήτρης Κόρδης



Δημήτρης Κόρδης – Σχεδιαστής Ήχου, Μουσικός. Κατά τη διάρκεια των σπουδών του στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ ανακάλυψε το sound design και έκτοτε ασχολείται επαγγελματικά με αυτό.

Με το πέρας των μεταπτυχιακών του σπουδών (MA in Sound Design for Film and Television, University of Bournemouth), παρέμεινε στην Αγγλία και συγκεκριμένα στο Λονδίνο, όπου εργάστηκε ως Senior Audio Developer & Sound Designer στην εταιρεία μουσικού λογισμικού Spitfire Audio δημιουργώντας δεκάδες βραβευμένα VST libraries.

Μετά από ένα πέραςμα δύο χρόνων από το Βερολίνο όπου εργάστηκε ως Senior Sound Designer στη Native Instruments, επέστρεψε στην Αθήνα συνεχίζοντας να εργάζεται στον τομέα του σχεδιασμού ήχου και προϊόντος.

Είναι ιδρυτικό μέλος της ΑΜΚΕ Μαυροπίνακας (2021) και παράλληλα γράφει, παίζει μουσική, λαούτο και ούτι και σχεδιάζει ακουστικές εμπειρίες για εγκαταστάσεις και άλλες εφαρμογές σύγχρονων μέσων. Άλλες συνεργασίες περιλαμβάνουν: Jacob Collier, Arturia, UVI, Abbey Road Studios, Hans Zimmer, Ólafur Arnalds, BBC SO κ.α.

Διοργάνωση

Μαυροπίνακας

Ο Μαυροπίνακας είναι μια πρωτοβουλία με στόχο την υλοποίηση και ανάδειξη καλλιτεχνικών έργων νέων δημιουργών με παράλληλη αξιοποίηση νέων τεχνολογιών και πρωτόπων ηχητικών συστημάτων. Μέσα από διακαλλιτεχνικές και εκπαιδευτικές δράσεις, θέτει στο επίκεντρο τη σύσταση μιας κοινότητας καλλιτεχνών που προάγει την αδιαμεσολάβητη σχέση του καλλιτεχνικού έργου με το κοινό.

Επικοινωνία

info@mavropinakas.org

kordisdim@gmail.com

+30 6995765862